

**Centro Superior
de Diseño**

**Goi Mailako
Diseinu Zentroa**

KUNSTHAL

**CATÁLOGO DE CURSOS
DISEÑO DE INTERIORES**

Título: **Ciencia Aplicada al Diseño**

Curso: 1º

Créditos ECTS: 4

Profesor: Susana Zaldivar

Descripción

Las matemáticas en la Naturaleza, las matemáticas en el Arte, Proporciones (aurea, Fibonacci), teselaciones de Voronoi. Cánones, antropometría, crecimiento y forma. Sentido del orden aplicaciones de las formas orgánicas para la creación de elementos ornamentales

Resultados de aprendizaje

- Emplear el método científico para entender mejor la realidad.
- Establecer relaciones entre las distintas ramas de la ciencia y el diseño.
- Desarrollar la capacidad de observación, experimentación y razonamiento

Actividades de enseñanza y aprendizaje

- Clases magistrales, debates, ejercicios prácticos en aula: 64 horas
- Aprendizaje centrado en el estudiante: 56 horas
- Esfuerzo total del estudiante: 120 horas

Evaluación

Entrega de trabajos específicos.

Se evaluará la capacidad demostrada del estudiante para entender los principales contenidos de la asignatura, adaptarlos a casos específicos y resolver problemas.

El calendario y formato de las pruebas de evaluación se comunicará a los alumnos cada comienzo de curso

Título: **Materiales**

Curso: 1º

Créditos ECTS: 6

Profesor: Francisco Rodríguez

Descripción

Ciclo de vida de los materiales. Piedra. Metales. Materiales de origen vegetal. Conglomerantes. Morteros y hormigones, Vidrio. Productos cerámicos. Materiales bituminosos. Plásticos. Pinturas y barnices

Resultados de aprendizaje

- Conocer la nomenclatura propia de los materiales de construcción.
- Conocer las propiedades físicas, químicas, mecánicas, termotécnicas y acústicas de los materiales utilizados en el diseño de interiores.

Actividades de enseñanza y aprendizaje

- Clases magistrales, debates, ejercicios prácticos en aula: 96 horas
- Aprendizaje centrado en el estudiante: 84 horas
- Esfuerzo total del estudiante: 180 horas

Evaluación

Examen teórico y entrega de trabajos específicos.

Se evaluará la capacidad demostrada del estudiante para entender los principales contenidos de la asignatura, adaptarlos a casos específicos y resolver problemas.

El calendario y formato de las pruebas de evaluación se comunicará a los alumnos cada comienzo de curso

Título: **Tecnología del Interiorismo I**

Curso: 1º

Créditos ECTS: 8

Profesor: Iñaki Benito

Descripción

Representación de plantas alzados y secciones. Efectuar levantamientos de planos de solares y edificios. Sistemas de acotación

Resultados de aprendizaje

- Dominar recursos tecnológicos de la representación bidimensional y tridimensional.
- Desarrollar la capacidad de visión espacial.
- Conocer y utilizar el lenguaje gráfico arquitectónico.
- Desarrollar las representaciones gráficas con orden limpieza y precisión.
- Dominar el lenguaje gráfico de la representación de plantas, alzados y secciones de objetos arquitectónicos.

Actividades de enseñanza y aprendizaje

- Clases magistrales, debates, ejercicios prácticos en aula: 128 horas
- Aprendizaje centrado en el estudiante: 112 horas
- Esfuerzo total del estudiante: 240 horas

Evaluación

Entrega de trabajos y ejercicios específico .

Se evaluará la capacidad demostrada del estudiante para entender los principales contenidos de la asignatura, adaptarlos a casos específicos y resolver problemas.

El calendario y formato de las pruebas de evaluación se comunicará a los alumnos cada comienzo de curso

Título: **Fundamentos del Diseño**

Curso: 1º

Créditos ECTS: 10

Profesor: Gaizka Zuazo

Descripción

Teoría de los fundamentos del diseño: punto, línea, plano, espacio, escala, color, ritmo, etc.
Metodología de proyectos. Técnicas de creatividad

Resultados de aprendizaje

- Desarrollar las facultades de creatividad, imaginación, observación, crítica y reflexión.
- Valorar la experiencia creativa del proyecto y el proceso y el rigor en la ejecución del mismo.
- Establecer puentes entre diferentes disciplinas y tecnología.
- Aplicar principios antropométricos, ergonómicos y biónicos a la génesis del proyecto.

Actividades de enseñanza y aprendizaje

- Clases magistrales, debates, ejercicios prácticos en aula: 160 horas
- Aprendizaje centrado en el estudiante: 140 horas
- Esfuerzo total del estudiante: 300 horas

Evaluación

Examen teórico y entrega de trabajos específicos.

Se evaluará la capacidad demostrada del estudiante para entender los principales contenidos de la asignatura, adaptarlos a casos específicos y resolver problemas.

El calendario y formato de las pruebas de evaluación se comunicará a los alumnos cada comienzo de curso

Título: **Color básico**

Curso: 1º

Créditos ECTS: 4

Profesor: Susana Zaldivar

Descripción

Origen del color. El color como signo. Dimensiones del color. Mezcla y praxis del color. Composición y color. Forma y color. Psicología del color.

Resultados de aprendizaje

- Conocer los sistemas de clasificación de los colores.
- Conocer los efectos psicológicos del color, su uso como medio subjetivo de expresión plástica.
- Experimentar la relación entre color y forma.
- Obtener mano en la mezcla práctica del color dominando su mecánica y las especificidades de los distintos tipos de pinturas y materiales.
- Manejar adecuadamente las elaciones cromáticas por superposición y los efectos ópticos que generan

Actividades de enseñanza y aprendizaje

- Clases magistrales, debates, ejercicios prácticos en aula: 64 horas
- Aprendizaje centrado en el estudiante: 56 horas
- Esfuerzo total del estudiante: 120 horas

Evaluación

Entrega de trabajos específicos y examen teórico.

Se evaluará la capacidad demostrada del estudiante para entender los principales contenidos de la asignatura, adaptarlos a casos específicos y resolver problemas.

El calendario y formato de las pruebas de evaluación se comunicará a los alumnos cada comienzo de curso

Título: **Dibujo Artístico**

Curso: 1º

Créditos ECTS: 6

Profesor: Susana Zaldivar

Descripción

Concepto de dibujo. El dibujo a mano alzada. Encaje y dibujo analítico. Encuadre y composición. El claroscuro. Materiales. Visión conceptual del dibujo.

Resultados de aprendizaje

- Dominar los diferentes procesos técnico-artesanales y los recursos tecnológicos.
- Ser capaz de dibujar a mano alzada del natural.
- Controlar el proceso temporal del dibujo.
- Desarrollar la capacidad de concentración, observación y aprehensión de forma y proporciones.

Actividades de enseñanza y aprendizaje

- Clases magistrales, debates, ejercicios prácticos en aula: 96horas
- Aprendizaje centrado en el estudiante: 84 horas
- Esfuerzo total del estudiante: 180 horas

Evaluación

Entrega de trabajos específicos.

Se evaluará la capacidad demostrada del estudiante para entender los principales contenidos de la asignatura, adaptarlos a casos específicos y resolver problemas.

El calendario y formato de las pruebas de evaluación se comunicará a los alumnos cada comienzo de curso

Título: **Sistemas de Representación**

Curso: 1º

Créditos ECTS: 6

Profesor: Ricardo Ruíz

Descripción

Resolución de problemas de Geometría plana. Construcción de escalas gráficas. Vistas. Perspectividades planas. Definición de Geometría descriptiva. Los sistemas de representación: acotado, diédrico, axonométrico y cónico

Resultados de aprendizaje

- Resolver los principales problemas de la geometría plana.
- Desarrollar la capacidad de visión espacial.
- Conocer el concepto de escala gráfica.
- Conocer los diferentes sistemas de representación.
- Dibujar puestas a escala.
- Representar objetos y resolver problemas en el sistema diédrico.
- Desarrollar las representaciones gráficas con orden, limpieza y precisión.

Actividades de enseñanza y aprendizaje

- Clases magistrales, debates, ejercicios prácticos en aula: 96 horas
- Aprendizaje centrado en el estudiante: 84 horas
- Esfuerzo total del estudiante: 180 horas

Evaluación

Entrega de trabajos específicos y examen práctico

Se evaluará la capacidad demostrada del estudiante para entender los principales contenidos de la asignatura, adaptarlos a casos específicos y resolver problemas.

El calendario y formato de las pruebas de evaluación se comunicará a los alumnos cada comienzo de curso

Título: **Tecnología digital**

Curso: 1º

Créditos ECTS: 4

Profesor: Eduardo Piédrola

Descripción

Sistema operativo. Formatos de archivo. Organización de los archivos para el trabajo en equipo. Trabajo en la nube. Photoshop. Premier.

Resultados de aprendizaje

- Conocer las propiedades de los sistemas operativos.
- Utilizar correctamente programas de dibujo vectorial
- Utilizar correctamente las aplicaciones gráficas de carácter artístico vectoriales
- Gestionar el flujo de trabajo entre distintas aplicaciones
- Organizar los archivos digitales
- Determinar parámetros de configuración y exportación de documentos.

Actividades de enseñanza y aprendizaje

- Clases magistrales, debates, ejercicios prácticos en aula: 64 horas
- Aprendizaje centrado en el estudiante: 56 horas
- Esfuerzo total del estudiante: 120 horas

Evaluación

Entrega de trabajos específicos.

Se evaluará la capacidad demostrada del estudiante para entender los principales contenidos de la asignatura, adaptarlos a casos específicos y resolver problemas.

El calendario y formato de las pruebas de evaluación se comunicará a los alumnos cada comienzo de curso

Título: **Forma y volumen**

Curso: 1º

Créditos ECTS: 6

Profesor: Tomás Carrascal

Descripción

Diseñar con texturas y objetos tridimensionales. Maquetado y prototipos. Estructuras poliédricas. Sólidos de rotación.

Resultados de aprendizaje

- Conocer las relaciones entre el material, la técnica y la forma, las cualidades táctiles y ópticas y enriquecer el sentido del tacto
- Disfrutar y sentir las formas, los objetos y las estructuras espaciales, con el fin de llevar a cabo obras en tres dimensiones
- Usar adecuadamente determinados métodos de configuración técnico-artesanales, mediante la apropiada selección del material y el análisis de sus propiedades.

Actividades de enseñanza y aprendizaje

- Clases magistrales, debates, ejercicios prácticos en aula: 96 horas
- Aprendizaje centrado en el estudiante: 84 horas
- Esfuerzo total del estudiante: 180 horas

Evaluación

Entrega de trabajos específicos.

Se evaluará la capacidad demostrada del estudiante para entender los principales contenidos de la asignatura, adaptarlos a casos específicos y resolver problemas.

El calendario y formato de las pruebas de evaluación se comunicará a los alumnos cada comienzo de curso

Título: **Historia y Teoría de las Artes la Arquitectura y el Diseño**

Curso: 1º

Créditos ECTS: 6

Profesor: Marian Rubio

Descripción

El concepto de belleza en el Arte Occidental desde los orígenes hasta la Antigüedad. El concepto de belleza en la Edad Media, el Renacimiento y el Barroco. Orígenes del diseño en la Revolución industrial. Concepto de vanguardia artística y desarrollo en el SXX

Resultados de aprendizaje

Desarrollar y promover conocimientos de aspectos históricos éticos, sociales y culturales del contexto del arte y del diseño. Desarrollar la capacidad de análisis conceptual. Reconocer los principales estilos y protagonistas de las artes. Saber plantear estrategias de investigación.

Actividades de enseñanza y aprendizaje

Clases magistrales, debates, ejercicios prácticos en aula: 96 horas

Aprendizaje centrado en el estudiante: 84 horas

Esfuerzo total del estudiante: 180 horas

Evaluación

Entrega de trabajos específicos y exámenes teóricos.

Se evaluará la capacidad demostrada del estudiante para entender los principales contenidos de la asignatura, adaptarlos a casos específicos y resolver problemas.

El calendario y formato de las pruebas de evaluación se comunicará a los alumnos cada comienzo de curso

Título: **Construcción I**

Curso: 2º

Créditos ECTS: 5

Profesor: Francisco Rodríguez

Descripción

Orígenes y evolución de la construcción. Componentes del edificio. Cimentación. Elementos verticales, lineales y superficiales de sustentación. Cálculo sencillo de vigas y pilares, Arcos. Replanteo

Resultados de aprendizaje

- Conocer la evolución histórica de la construcción
- Identificar los elementos constructivos de un edificio
- Conocer los aspectos básicos del funcionamiento de las estructuras
- Saber calcular elementos estructurales
- Conocer la terminología constructiva
- Conseguir una base teórica y práctica en el campo de la construcción para resolver los problemas y detalles constructivos según la normativa vigente

Actividades de enseñanza y aprendizaje

- Clases magistrales, debates, ejercicios prácticos en aula: 80 horas
- Aprendizaje centrado en el estudiante: 70 horas
- Esfuerzo total del estudiante: 150 horas

Evaluación

Entrega de trabajos específicos y examen teórico y práctico.

Se evaluará la capacidad demostrada del estudiante para entender los principales contenidos de la asignatura, adaptarlos a casos específicos y resolver problemas.

El calendario y formato de las pruebas de evaluación se comunicará a los alumnos cada comienzo de curso

Título: **Construcción II**

Curso: 2º

Créditos ECTS: 4

Profesor: Francisco Rodríguez

Descripción

Aislamientos, Impermeabilizaciones, cubiertas. Cerramientos exteriores. Tabiquerías. Conductos verticales. Revestimientos verticales exteriores. Fachadas ventiladas. Escaleras y rampas

Resultados de aprendizaje

- Conocer la teoría y práctica de los elementos que forman la envolvente del edificio
- Resolver adecuadamente la compartimentación y la comunicación entre los niveles de un edificio
- Conocer los aspectos ambientales derivados del uso y aplicación de los materiales y elementos constructivos
- Conseguir una base teórica y práctica en el campo de la construcción para resolver los problemas y detalles constructivos según la normativa vigente

Actividades de enseñanza y aprendizaje

- Clases magistrales, debates, ejercicios prácticos en aula: 80 horas
- Aprendizaje centrado en el estudiante: 70 horas
- Esfuerzo total del estudiante: 150 horas

Evaluación

Entrega de trabajos específicos y examen teórico y práctico.

Se evaluará la capacidad demostrada del estudiante para entender los principales contenidos de la asignatura, adaptarlos a casos específicos y resolver problemas.

El calendario y formato de las pruebas de evaluación se comunicará a los alumnos cada comienzo de curso

Título: Instalaciones eléctricas y de comunicación

Curso: 2º

Créditos ECTS: 2

Profesor: Ricardo Ruíz

Descripción

Instalaciones eléctricas: componentes y características. Red de distribución y dispositivos. Energía solar fotovoltaica. Instalaciones interiores. Comunicación: infraestructuras comunes de telecomunicación, servicio de banda ancha, sistemas de automatización. Representación de planos y normativa.

Resultados de aprendizaje

- Comprender los fundamentos físicos que rigen las instalaciones eléctricas y de comunicación
- Conocer la terminología e identificar partes y elementos de distintos tipos de instalaciones
- Conocer los materiales y componentes de las instalaciones eléctrica y de comunicación
- Conocer la normativa vigente para estas instalaciones.

Actividades de enseñanza y aprendizaje

- Clases magistrales, debates, ejercicios prácticos en aula: 32 horas
- Aprendizaje centrado en el estudiante: 28 horas
- Esfuerzo total del estudiante: 60 horas

Evaluación

Entrega de trabajos específicos y examen práctico.

Se evaluará la capacidad demostrada del estudiante para entender los principales contenidos de la asignatura, adaptarlos a casos específicos y resolver problemas.

El calendario y formato de las pruebas de evaluación se comunicará a los alumnos cada comienzo de curso

Título: **Instalaciones sanitarias**

Curso: 2º

Créditos ECTS: 2

Profesor: Eneko Cepeda

Descripción

Hidráulica. Abastecimiento de agua. Instalación de agua fría y caliente. Incendios. Gas. Sistemas de producción de ACS. Saneamiento. Representación de planos y normativa.

Resultados de aprendizaje

- Comprender los fundamentos físicos y químicos que rigen las instalaciones sanitarias
- Conocer la terminología e identificar partes y elementos de distintos tipos de instalaciones
- Conocer los materiales y componentes de las instalaciones sanitarias
- Conocer la normativa vigente para estas instalaciones

Actividades de enseñanza y aprendizaje

- Clases magistrales, debates, ejercicios prácticos en aula: 32 horas
- Aprendizaje centrado en el estudiante: 28 horas
- Esfuerzo total del estudiante: 60 horas

Evaluación

Entrega de trabajos específicos y examen práctico

Se evaluará la capacidad demostrada del estudiante para entender los principales contenidos de la asignatura, adaptarlos a casos específicos y resolver problemas.

El calendario y formato de las pruebas de evaluación se comunicará a los alumnos cada comienzo de curso

Título: **Tecnología del Interiorismo II**

Curso: 2º

Créditos ECTS: 6

Profesor: Iñaki Benito

Descripción

Geometría proyectiva, perspectivas. Sistema diédrico. Sistema cónico. Sistema Axonométrico

Resultados de aprendizaje

- Relacionar el espacio con el plano, definiendo los elementos espaciales a partir de representaciones planas
- Conocer y comprender los sistemas de representación para aplicarlos a la lectura e interpretación de los diseños, planos, productos artísticos y a la representación de formas
- Representar gráficamente a partir de conceptos propios de la geometría plana y de la geometría descriptiva
- Conocer y analizar los fundamentos de los métodos perspectivos
- Conocer la representación de la luz y la sombra de los objetos

Actividades de enseñanza y aprendizaje

- Clases magistrales, debates, ejercicios prácticos en aula: 128 horas
- Aprendizaje centrado en el estudiante: 112 horas
- Esfuerzo total del estudiante: 240 horas

Evaluación

Entrega de trabajos específicos y examen práctico.

Se evaluará la capacidad demostrada del estudiante para entender los principales contenidos de la asignatura, adaptarlos a casos específicos y resolver problemas.

El calendario y formato de las pruebas de evaluación se comunicará a los alumnos cada comienzo de curso

Título: **Fotografía y Audiovisuales**

Curso: 2º

Créditos ECTS: 4

Profesor: Pablo Axpe

Descripción

Conceptos y definiciones de fotografía. Los formatos fotográficos digitales. Análisis de trabajos aplicados al diseño. Imagen en movimiento. Procesos de producción y postproducción. Edición básica.

Resultados de aprendizaje

- Conocer la fotografía en sus aspectos fundamentales
- Aprender a desarrollar la fotografía en trabajos de diseño
- Conocer los medios de producción audiovisual y utilizarlos con soltura tanto técnica como creativamente
- Aunar desarrollos provenientes del campo del diseño con otros provenientes del campo fotográfico

Actividades de enseñanza y aprendizaje

- Clases magistrales, debates, ejercicios prácticos en aula: 64 horas
- Aprendizaje centrado en el estudiante: 56 horas
- Esfuerzo total del estudiante: 120 horas

Evaluación

Entrega de trabajos específicos.

Se evaluará la capacidad demostrada del estudiante para entender los principales contenidos de la asignatura, adaptarlos a casos específicos y resolver problemas.

El calendario y formato de las pruebas de evaluación se comunicará a los alumnos cada comienzo de curso

Título: **Proyectos I**

Curso: 2º

Créditos ECTS: 9

Profesor: Jesús Arrecubieta

Descripción

Estudio de anteproyectos y proyectos en el ámbito residencial. Realización de proyectos en el ámbito residencial. Conocimientos y análisis de las tendencias del diseño actual para la investigación de proyectos. Evaluación crítica del método utilizado en relación a los resultados obtenidos.

Resultados de aprendizaje

- Concebir, planificar y desarrollar proyectos referentes al ámbito residencial y de vivienda, de acuerdo con los requisitos y condicionamientos técnicos, funcionales, estéticos y comunicativos
- Ser capaces de encontrar soluciones ambientales sostenibles, así como nuevas ideas de bienestar.

Actividades de enseñanza y aprendizaje

- Clases magistrales, debates, ejercicios prácticos en aula: 144 horas
- Aprendizaje centrado en el estudiante: 126 horas
- Esfuerzo total del estudiante: 270 horas

Evaluación

Entrega de trabajos específicos.

Se evaluará la capacidad demostrada del estudiante para entender los principales contenidos de la asignatura, adaptarlos a casos específicos y resolver problemas.

El calendario y formato de las pruebas de evaluación se comunicará a los alumnos cada comienzo de curso

Título: **Proyectos II**

Curso: 2º

Créditos ECTS: 9

Profesor: Jesús Arrecubieta

Descripción

Estudio de anteproyectos y proyectos en el ámbito comercial y público. Realización de proyectos en el ámbito comercial y público. Conocimientos y análisis de las tendencias del diseño actual para la investigación de proyectos. Evaluación crítica del método utilizado en relación a los resultados obtenidos.

Resultados de aprendizaje

- Concebir, planificar y desarrollar proyectos del ámbito comercial y público, de acuerdo con los requisitos y condicionamientos técnicos, funcionales, estéticos y comunicativos.

Actividades de enseñanza y aprendizaje

- Clases magistrales, debates, ejercicios prácticos en aula: 144 horas
- Aprendizaje centrado en el estudiante: 126 horas
- Esfuerzo total del estudiante: 270horas

Evaluación

Entrega de trabajos específicos.

Se evaluará la capacidad demostrada del estudiante para entender los principales contenidos de la asignatura, adaptarlos a casos específicos y resolver problemas.

El calendario y formato de las pruebas de evaluación se comunicará a los alumnos cada comienzo de curso

Título: **Organización y Marketing**

Curso: 2º

Créditos ECTS: 4

Profesor: Borja Legarda

Descripción

La empresa, sistemas empresariales. Economía de empresa, patrimonio, balance contable. Análisis de mercado. Estrategias y planes de acción. Propiedad intelectual.

Resultados de aprendizaje

- Organizar, dirigir o coordinar equipos de trabajo vinculados a proyectos
- Saber adaptarse a equipos multidisciplinares
- Debatir y comunicar ideas y conclusiones a los clientes
- Saber evaluar y reaccionar ante los estímulos generados por éstos
- Conocer el contexto económico social y cultural en que tiene lugar el diseño. Utilizar las nuevas tecnologías en la investigación de las tendencias.

Actividades de enseñanza y aprendizaje

- Clases magistrales, debates, ejercicios prácticos en aula: 64 horas
- Aprendizaje centrado en el estudiante: 56 horas
- Esfuerzo total del estudiante: 120 horas

Evaluación

Entrega de trabajos específicos y examen teórico-práctico.

Se evaluará la capacidad demostrada del estudiante para entender los principales contenidos de la asignatura, adaptarlos a casos específicos y resolver problemas.

El calendario y formato de las pruebas de evaluación se comunicará a los alumnos cada comienzo de curso

Título: **Historia del Diseño de Interiores**

Curso: 2º

Créditos ECTS: 6

Profesor: Marian Rubio

Descripción

Evolución del diseño de interiores y del mueble en la Antigüedad, en la Edad Media, Renacimiento, Barroco, Rococó, Revolución industrial, Modernismo. Vanguardias históricas, Racionalismo.

Resultados de aprendizaje

- Dominar los conceptos, las técnicas y los términos formales y estilísticos del diseño de interiores y del mueble a lo largo de la historia
- Conocer los antecedentes y los orígenes del diseño de interiores y del mueble
- Conocer e identificar los estilos y producciones más representativas del interiorismo y del mueble durante la Edad Media, el Renacimiento, la Edad Moderna y el mundo contemporáneo.

Actividades de enseñanza y aprendizaje

- Clases magistrales, debates, ejercicios prácticos en aula: 96 horas
- Aprendizaje centrado en el estudiante: 84 horas
- Esfuerzo total del estudiante: 180 horas

Evaluación

Examen teórico y entrega de trabajos específicos.

Se evaluará la capacidad demostrada del estudiante para entender los principales contenidos de la asignatura, adaptarlos a casos específicos y resolver problemas.

El calendario y formato de las pruebas de evaluación se comunicará a los alumnos cada comienzo de curso

Título: **Cultura del Diseño**

Curso: 2º

Créditos ECTS: 6

Profesor: Tomás Carrascal

Descripción

Procesos de diseño e innovación. Acercamiento semiótico al diseño. Valor estético y utilidad. Temporalidad y tendencias. Fundamentos de antropología aplicados al diseño. Fundamentos de sociología y cultura del consumo. El diseño y la retórica de la democratización.

Resultados de aprendizaje

- Explorar la dinámica entre el diseño y la repercusión social
- Reconocer el papel del diseño en las tendencias sociales actuales
- Fomentar la capacidad crítica con respecto a la creación de necesidades por medio del diseño
- Dominar la metodología para poder investigar
- Gestionar adecuadamente los patrones reconocibles: diseño centrado en el usuario, interacción humana y desarrollo de producto

Actividades de enseñanza y aprendizaje

- Clases magistrales, debates, ejercicios prácticos en aula: 96 horas
- Aprendizaje centrado en el estudiante: 84 horas
- Esfuerzo total del estudiante: 180 horas

Evaluación

Examen teórico y entrega de trabajos específicos.

Se evaluará la capacidad demostrada del estudiante para entender los principales contenidos de la asignatura, adaptarlos a casos específicos y resolver problemas.

El calendario y formato de las pruebas de evaluación se comunicará a los alumnos cada comienzo de curso

Título: Acústica e Iluminación

Curso: 3º

Créditos ECTS: 3

Profesor: Ricardo Ruíz /Araceli De Arriba

Descripción

Conceptos básicos de acústica. Acondicionamiento acústico. Aislamiento acústico. Conceptos básicos de luminotecnia. Acondicionamiento luminoso. Tipos de lámparas y luminarias. Proyectos de iluminación interior. Normativa y ahorro energético.

Resultados de aprendizaje

- Comprender los fundamentos físicos que rigen el acondicionamiento acústico y lumínico
- Conocer la terminología, características y comportamiento de los materiales y componentes del acondicionamiento acústico y protección frente al ruido
- Conocer la terminología, características y comportamiento de materiales y componentes de las instalaciones de iluminación
- Conocer la normativa vigente para estas instalaciones.

Actividades de enseñanza y aprendizaje

- Clases magistrales, debates, ejercicios prácticos en aula: 48 horas
- Aprendizaje centrado en el estudiante: 42 horas
- Esfuerzo total del estudiante: 90 horas

Evaluación

Entrega de trabajos específicos examen práctico.

Se evaluará la capacidad demostrada del estudiante para entender los principales contenidos de la asignatura, adaptarlos a casos específicos y resolver problemas.

El calendario y formato de las pruebas de evaluación se comunicará a los alumnos cada comienzo de curso

Título: **Instalaciones de Climatización**

Curso: 3º

Créditos ECTS: 3

Profesor: Ricardo Ruíz

Descripción

Conceptos básicos de termodinámica. Fundamentos del acondicionamiento ambiental. Calidad del aire. Instalaciones de calefacción. Instalaciones de climatización. Normativa y ahorro energético.

Resultados de aprendizaje

- Comprender los fundamentos físicos que rigen el acondicionamiento ambiental y las instalaciones de climatización
- Conocer la terminología, características y comportamiento de los materiales y componentes de los sistemas de acondicionamiento ambiental
- Conocer la terminología, características y comportamiento de materiales y componentes de sistemas de climatización y ventilación
- Conocer la normativa vigente para estas instalaciones.

Actividades de enseñanza y aprendizaje

- Clases magistrales, debates, ejercicios prácticos en aula: 48 horas
- Aprendizaje centrado en el estudiante: 42 horas
- Esfuerzo total del estudiante: 90 horas

Evaluación

Examen práctico y entrega de trabajos específicos.

Se evaluará la capacidad demostrada del estudiante para entender los principales contenidos de la asignatura, adaptarlos a casos específicos y resolver problemas.

El calendario y formato de las pruebas de evaluación se comunicará a los alumnos cada comienzo de curso

Título: **Construcción III**

Curso: 3º

Créditos ECTS: 6

Profesor: Francisco Rodríguez

Descripción

Revestimientos verticales e interiores. Pavimentos. Techos. Pinturas. Empapelados. Carpintería exterior de madera, metálica y de plástico. Carpintería interior. Vidriería

Resultados de aprendizaje

- Conocer los revestimientos verticales y horizontales empleados en la construcción de edificios
- Conocer las carpinterías utilizada en la envolvente de los edificios y en los interiores
- Contrastar las alternativas existentes para los procesos constructivos y seleccionar la más adecuada
- Adquirir los conocimientos para la resolución de los problemas y los detalles constructivos según la normativa vigente.

Actividades de enseñanza y aprendizaje

- Clases magistrales, debates, ejercicios prácticos en aula: 96 horas
- Aprendizaje centrado en el estudiante: 84 horas
- Esfuerzo total del estudiante: 180 horas

Evaluación

Examen teórico-práctico y entrega de trabajos específicos.

Se evaluará la capacidad demostrada del estudiante para entender los principales contenidos de la asignatura, adaptarlos a casos específicos y resolver problemas.

El calendario y formato de las pruebas de evaluación se comunicará a los alumnos cada comienzo de curso

Título: **Construcción IV**

Curso: 3º

Créditos ECTS: 6

Profesor: Francisco Rodríguez

Descripción

Elementos de elevación. Derribos y demoliciones. Obras de urbanización. Pavimentos exteriores. Jardinería. Mobiliario urbano. Elementos singulares.

Resultados de aprendizaje

- Conocer los sistemas de elevación empleados en construcción
- Asumir los riesgos de los procesos de derribo
- Entender las particularidades de las soluciones constructivas en obras de urbanización
- Contrastar las alternativas existentes para los procesos constructivos y seleccionar la más adecuada
- Adquirir los conocimientos para la resolución de los problemas y los detalles constructivos según la normativa vigente.

Actividades de enseñanza y aprendizaje

- Clases magistrales, debates, ejercicios prácticos en aula: 96 horas
- Aprendizaje centrado en el estudiante: 484 horas
- Esfuerzo total del estudiante: 180 horas

Evaluación

Examen teórico-práctico y entrega de trabajos específicos.

Se evaluará la capacidad demostrada del estudiante para entender los principales contenidos de la asignatura, adaptarlos a casos específicos y resolver problemas.

El calendario y formato de las pruebas de evaluación se comunicará a los alumnos cada comienzo de curso

Título: **Diseño Bioclimático**

Curso: 3º

Créditos ECTS: 2

Profesor: Jesús Arrecubieta

Descripción

El análisis climático en el diseño. El confort térmico, parámetros y herramientas de diseño. Eficiencia energética. El edificio en su entorno. Acristalamiento, opacos, cubierta. Iluminación natural.

Resultados de aprendizaje

- Encontrar soluciones ambientalmente sostenibles
- Conocer e interpretar las herramientas propias del diseño bioclimático
- Aportar soluciones constructivas orientadas a atender las necesidades medioambientales
- Adquirir estrategias de diseño solar pasivo
- Adoptar como herramienta de diseño de espacios la iluminación natural, la orientación, la incidencia del sol, etc.

Actividades de enseñanza y aprendizaje

- Clases magistrales, debates, ejercicios prácticos en aula: 32 horas
- Aprendizaje centrado en el estudiante: 28 horas
- Esfuerzo total del estudiante: 60 horas

Evaluación

Examen práctico y entrega de trabajos específicos.

Se evaluará la capacidad demostrada del estudiante para entender los principales contenidos de la asignatura, adaptarlos a casos específicos y resolver problemas.

El calendario y formato de las pruebas de evaluación se comunicará a los alumnos cada comienzo de curso

Título: **Control de calidad**

Curso: 3º

Créditos ECTS: 2

Profesor: Ricardo Ruíz

Descripción

Concepto de calidad. Normativa vigente. Marcas y sellos de calidad. Plan de control de calidad. Libro de control de calidad. Aplicaciones informáticas para el control de calidad de la construcción.

Resultados de aprendizaje

- Verificar la recepción en la obra de los productos de construcción
- Conocer y definir los productos y sistemas de una obra para realizar la planificación del control de calidad tanto con documentación como con ensayos
- Dirigir la ejecución material
- Reconocer el plan de control de calidad
- Reconocer el libro de control de calidad
- Utilizar aplicaciones informáticas para el desarrollo del control de calidad.

Actividades de enseñanza y aprendizaje

- Clases magistrales, debates, ejercicios prácticos en aula: 32 horas
- Aprendizaje centrado en el estudiante: 28 horas
- Esfuerzo total del estudiante: 40 horas

Evaluación

Examen teórico-práctico y entrega de trabajos específicos.

Se evaluará la capacidad demostrada del estudiante para entender los principales contenidos de la asignatura, adaptarlos a casos específicos y resolver problemas.

El calendario y formato de las pruebas de evaluación se comunicará a los alumnos cada comienzo de curso

Título: Mediciones y presupuestos I

Curso: 3º

Créditos ECTS: 3

Profesor: Francisco Rodríguez

Descripción

Mediciones de fachadas y cubiertas. Mediciones de interiores. Mediciones de instalaciones. Estructura de costes de un presupuesto. Presupuestos según la aplicación de costes. Presupuesto valorativo. Obtención de precios.

Resultados de aprendizaje

- Evaluar y verificar la viabilidad productiva de los proyectos
- Manejar el presupuesto correspondiente a las distintas fases del proyecto
- Establecer el criterio de medición adecuado en cada unidad de obra
- Utilizar el proceso de mediciones como herramienta de autocontrol del desarrollo técnico del proyecto
- Presentar de forma profesional un proyecto.

Actividades de enseñanza y aprendizaje

- Clases magistrales, debates, ejercicios prácticos en aula: 48 horas
- Aprendizaje centrado en el estudiante: 42 horas
- Esfuerzo total del estudiante: 90 horas

Evaluación

Examen práctico y entrega de trabajos específicos.

Se evaluará la capacidad demostrada del estudiante para entender los principales contenidos de la asignatura, adaptarlos a casos específicos y resolver problemas.

El calendario y formato de las pruebas de evaluación se comunicará a los alumnos cada comienzo de curso

Título: **Mediciones y presupuestos II**

Curso: 3º

Créditos ECTS: 3

Profesor: Francisco Rodríguez

Descripción

Valoración económica previa. Ajuste de presupuesto. Introducción a las certificaciones. Coeficientes de adjudicación. Retenciones y valoraciones. Aplicaciones informáticas.

Resultados de aprendizaje

- Comparar ofertas y aplicarlas al presupuesto
- Ajustar el costo del presupuesto en función de distintos parámetros
- Reformar un presupuesto y trabajar por fases
- Introducción a certificaciones
- Saber utilizar aplicaciones informáticas para el desarrollo del presupuesto

Actividades de enseñanza y aprendizaje

- Clases magistrales, debates, ejercicios prácticos en aula: 48 horas
- Aprendizaje centrado en el estudiante: 42 horas
- Esfuerzo total del estudiante: 90 horas

Evaluación

Examen práctico y entrega de trabajos específicos.

Se evaluará la capacidad demostrada del estudiante para entender los principales contenidos de la asignatura, adaptarlos a casos específicos y resolver problemas.

El calendario y formato de las pruebas de evaluación se comunicará a los alumnos cada comienzo de curso

Título: **Normativa y Diseño**

Curso: 3º

Créditos ECTS: 2

Profesor: Ricardo Ruíz

Descripción

Desarrollo de la ley de ordenación de la edificación. Normativa estatal y autonómica. Normativa urbanística. Normativa específica. Normativa no obligatoria. Fase de proyecto básico. Fase de ejecución y obras. Fase de dirección de obra.

Resultados de aprendizaje

- Cumplimentar adecuadamente las fichas adecuadas para una correcta justificación de normativa
- Justificar las normativas de ámbito estatal, autonómico, municipal y específico
- Identifica y listar las normas de obligado cumplimiento que afecten a un proyecto determinado e incorporarlas para formar parte de la documentación del proyecto

Actividades de enseñanza y aprendizaje

- Clases magistrales, debates, ejercicios prácticos en aula: 32 horas
- Aprendizaje centrado en el estudiante: 28 horas
- Esfuerzo total del estudiante: 60 horas

Evaluación

Examen práctico y entrega de trabajos específicos.

Se evaluará la capacidad demostrada del estudiante para entender los principales contenidos de la asignatura, adaptarlos a casos específicos y resolver problemas.

El calendario y formato de las pruebas de evaluación se comunicará a los alumnos cada comienzo de curso

Título: **Proyectos III**

Curso: 3º

Créditos ECTS: 9

Profesor: Jesús Arrecubieta

Descripción

Estudio de anteproyectos y proyectos en el ámbito expositivo. Realización de proyectos en el ámbito expositivo. Conocimientos y análisis de las tendencias del diseño actual para la investigación de proyectos. Evaluación crítica del método utilizado en relación a los resultados obtenidos.

Resultados de aprendizaje

- Concebir, planificar y desarrollar proyectos del ámbito expositivo, de acuerdo con los requisitos y condicionamientos técnicos, funcionales, estéticos y comunicativos.

Actividades de enseñanza y aprendizaje

- Clases magistrales, debates, ejercicios prácticos en aula: 144 horas
- Aprendizaje centrado en el estudiante: 126 horas
- Esfuerzo total del estudiante: 270 horas

Evaluación

Entrega de trabajos específicos.

Se evaluará la capacidad demostrada del estudiante para entender los principales contenidos de la asignatura, adaptarlos a casos específicos y resolver problemas.

El calendario y formato de las pruebas de evaluación se comunicará a los alumnos cada comienzo de curso

Título: **Proyectos IV**

Curso: 3º

Créditos ECTS: 9

Profesor: Jesús Arrecubieta

Descripción

Estudio de anteproyectos y proyectos en el ámbito de los espacios públicos. Realización de proyectos en el ámbito de los espacios públicos. Conocimientos y análisis de las tendencias del diseño actual para la investigación de proyectos. Evaluación crítica del método utilizado en relación a los resultados obtenidos.

Resultados de aprendizaje

- Concebir, planificar y desarrollar proyectos del ámbito de los espacios públicos, de acuerdo con los requisitos y condicionamientos técnicos, funcionales, estéticos y comunicativos.

Actividades de enseñanza y aprendizaje

- Clases magistrales, debates, ejercicios prácticos en aula: 144 horas
- Aprendizaje centrado en el estudiante: 126 horas
- Esfuerzo total del estudiante: 270 horas

Evaluación

Entrega de trabajos específicos.

Se evaluará la capacidad demostrada del estudiante para entender los principales contenidos de la asignatura, adaptarlos a casos específicos y resolver problemas.

El calendario y formato de las pruebas de evaluación se comunicará a los alumnos cada comienzo de curso

Título: **Seguridad y salud**

Curso: 3º

Créditos ECTS: 2

Profesor: Eneko Cepeda

Descripción

Conceptos básicos de seguridad y salud. Legislación sobre prevención y seguridad. Prevención de accidentes. Riesgos profesionales. Sistemas de protección. Tratamiento de materiales peligrosos. Estudio básico de seguridad y salud. Responsabilidades y seguros

Resultados de aprendizaje

- Favorecer la inclusión social y la igualdad dentro de la diversidad humana en referencia a sus características, habilidades y limitaciones
- Conocer los riesgos laborales en la obra de construcción
- Adoptar medidas en materia de prevención y evitar accidentes en la obra
- Conocer la legislación vigente en materia de seguridad y salud
- Identificar las responsabilidades de los diferentes agentes en el proceso de la obra
- Dirigir y colaborar con todos los agentes de la obra para la correcta aplicación de las medidas de seguridad.

Actividades de enseñanza y aprendizaje

- Clases magistrales, debates, ejercicios prácticos en aula: 32horas
- Aprendizaje centrado en el estudiante: 28 horas
- Esfuerzo total del estudiante: 60 horas

Evaluación

Entrega de trabajos específicos y examen teórico-práctico.

Se evaluará la capacidad demostrada del estudiante para entender los principales contenidos de la asignatura, adaptarlos a casos específicos y resolver problemas.

El calendario y formato de las pruebas de evaluación se comunicará a los alumnos cada comienzo de curso

Título: **Orientación Profesional**

Curso: 3º

Créditos ECTS: 4

Profesor: Borja Legarda

Descripción

Organización y legislación de la actividad profesional. Constitución de la propia empresa. Gestión administrativa, jurídica y fiscal de la empresa. Recursos y costes. Recursos humanos. Seguridad Social. Gestión de calidad. Marketing aplicado al diseño de interiores. Seguros de responsabilidad, el contrato con el cliente

Resultados de aprendizaje

- Controlar la legislación de la actividad profesional y de la seguridad y salud laboral en la empresa
- Controlar la legislación de la propiedad intelectual e industrial
- Controlar los aspectos legales para la creación y la gestión de la empresa. Redactar contratos de prestación de servicios.

Actividades de enseñanza y aprendizaje

- Clases magistrales, debates, ejercicios prácticos en aula: 64horas
- Aprendizaje centrado en el estudiante: 56 horas
- Esfuerzo total del estudiante: 120 horas

Evaluación

Entrega de trabajos específicos y examen teórico-práctico.

Se evaluará la capacidad demostrada del estudiante para entender los principales contenidos de la asignatura, adaptarlos a casos específicos y resolver problemas.

El calendario y formato de las pruebas de evaluación se comunicará a los alumnos cada comienzo de curso

Título: **Diseño escénico y eventos I**

Curso: 4º

Créditos ECTS: 4

Profesor: Eneko Cepeda

Descripción

Estudio de anteproyectos y proyectos en el ámbito de la escenografía comercial y de la arquitectura efímera. Realización de proyectos en el ámbito de la escenografía comercial y de la arquitectura efímera. Conocimientos y análisis de las tendencias del diseño actual para la investigación de proyectos. Evaluación crítica del método utilizado en relación a los resultados obtenidos.

Resultados de aprendizaje

- Concebir, planificar y desarrollar proyectos de la escenografía comercial y de la arquitectura efímera, de acuerdo con los requisitos y condicionamientos técnicos, funcionales, estéticos y comunicativos

Actividades de enseñanza y aprendizaje

- Clases magistrales, debates, ejercicios prácticos en aula: 64 horas
- Aprendizaje centrado en el estudiante: 56 horas
- Esfuerzo total del estudiante: 120 horas

Evaluación

Entrega de trabajos específicos.

Se evaluará la capacidad demostrada del estudiante para entender los principales contenidos de la asignatura, adaptarlos a casos específicos y resolver problemas.

El calendario y formato de las pruebas de evaluación se comunicará a los alumnos cada comienzo de curso

Título: **Diseño escénico y eventos II**

Curso: 4º

Créditos ECTS: 4

Profesor: Gaizka Zuazo

Descripción

Estudio de anteproyectos y proyectos en el ámbito de la escenografía teatral y espacios exteriores. Realización de proyectos en el ámbito de la escenografía teatral y espacios exteriores. Conocimientos y análisis de las tendencias del diseño actual para la investigación de proyectos. Evaluación crítica del método utilizado en relación a los resultados obtenidos.

Resultados de aprendizaje

- Concebir, planificar y desarrollar proyectos de la escenografía teatral y espacios exteriores, de acuerdo con los requisitos y condicionamientos técnicos, funcionales, estéticos y comunicativos.

Actividades de enseñanza y aprendizaje

- Clases magistrales, debates, ejercicios prácticos en aula: 64 horas
- Aprendizaje centrado en el estudiante: 56 horas
- Esfuerzo total del estudiante: 120 horas

Evaluación

Entrega de trabajos específicos.

Se evaluará la capacidad demostrada del estudiante para entender los principales contenidos de la asignatura, adaptarlos a casos específicos y resolver problemas.

El calendario y formato de las pruebas de evaluación se comunicará a los alumnos cada comienzo de curso

Título: **Gestión y control de obra**

Curso: 4º

Créditos ECTS: 2

Profesor: Ricardo Ruíz

Descripción

Planificación de la obra y elaboración de un plan de organización interior. Plan de avance diario de la obra. Valoración y abono de obras pequeñas. Documentos de certificaciones mensuales y facturas. Sistemas de representación Gráficos Van. Replanteos. Liquidación de las obras.

Resultados de aprendizaje

- Tener los conocimientos necesarios para emitir los documentos de certificaciones
- Utilizar el proceso de certificaciones como herramienta del control de obra
- Realizar los gráficos de planificación
- Identificar las responsabilidades de los distintos agentes de la construcción en el proceso de la obra
- Participar en el proceso de ejecución de un proyecto
- Saber utilizar aplicaciones informáticas para realizar certificaciones y llevar a cabo el control de obra.

Actividades de enseñanza y aprendizaje

- Clases magistrales, debates, ejercicios prácticos en aula: 32horas
- Aprendizaje centrado en el estudiante: 28 horas
- Esfuerzo total del estudiante: 60 horas

Evaluación

Examen teórico-práctico y entrega de trabajos específicos.

Se evaluará la capacidad demostrada del estudiante para entender los principales contenidos de la asignatura, adaptarlos a casos específicos y resolver problemas.

El calendario y formato de las pruebas de evaluación se comunicará a los alumnos cada comienzo de curso

Título: **Maquetismo virtual**

Curso: 4º

Créditos ECTS: 6

Profesor: Iñaki Benito

Descripción

Modelado infográfico de elementos arquitectónicos. Creación de superficies de malla. Creación y edición de sólidos 3D. Conocimiento y uso de texturas, acabados y ambientación. Conocimiento del generador de envolvente e impresiones. Recorridos por una maqueta virtual.

Resultados de aprendizaje

- Modelar elementos arquitectónicos mediante procedimientos informáticos
- Aplicar texturas y acabados
- Realizar ambientaciones virtuales
- Aplicar patrones de iluminación interior y exterior
- Colocar cámaras en los espacios arquitectónicos
- Obtener imágenes fotorrealistas
- Crear recorridos virtuales.

Actividades de enseñanza y aprendizaje

- Clases magistrales, debates, ejercicios prácticos en aula: 96horas
- Aprendizaje centrado en el estudiante: 84 horas
- Esfuerzo total del estudiante: 180 horas

Evaluación

Entrega de trabajos específicos.

Se evaluará la capacidad demostrada del estudiante para entender los principales contenidos de la asignatura, adaptarlos a casos específicos y resolver problemas.

El calendario y formato de las pruebas de evaluación se comunicará a los alumnos cada comienzo de curso

Título: **Proyecto y documentación**

Curso: 4º

Créditos ECTS: 2

Profesor: Gaizka Zuazo

Descripción

Memoria descriptiva. Anejos justificación de normativa. Estudio de gestión de residuos. Plano programa de control de calidad. Pliego de condiciones. Mediciones y presupuestos. Planos. Otra documentación. Herramientas informáticas para la elaboración de memorias.

Resultados de aprendizaje

- Realizar memorias descriptivas
- Redactar anejos de justificación de normativa
- Realizar el estudio de gestión de residuos
- Llevar a cabo el programa de control de calidad
- Desarrollar el pliego de condiciones
- Controlar las herramientas informáticas correspondientes.

Actividades de enseñanza y aprendizaje

- Clases magistrales, debates, ejercicios prácticos en aula: 32horas
- Aprendizaje centrado en el estudiante: 28 horas
- Esfuerzo total del estudiante: 60 horas

Evaluación

Entrega de trabajos específicos.

Se evaluará la capacidad demostrada del estudiante para entender los principales contenidos de la asignatura, adaptarlos a casos específicos y resolver problemas.

El calendario y formato de las pruebas de evaluación se comunicará a los alumnos cada comienzo de curso.