

Curso

DISEÑO DE ESPACIOS INTERIORES CONTEMPORÁNEOS



Curso DISEÑO DE ESPACIOS INTERIORES CONTEMPORÁNEOS

Espacios interiores para desarrollar relaciones humanas y sociales

Bienvenidos a IED Kunsthall Bilbao

IED Kunsthall Bilbao surge de la integración de KUNSTHAL, el primer y único Centro Superior de Diseño privado de la comunidad Autónoma Vasca, fundado en 1997, y el Instituto Europeo di Design, un network internacional de Centros de enseñanza de Diseño con 50 años de historia y presente en 12 ciudades de todo el mundo. El de Bilbao es el tercer centro de una comunidad que reúne a más de 3.000 alumnos en España.

.1 Introducción

Este curso proporciona un acercamiento a las principales herramientas de investigación y reflexión, tanto teóricas como prácticas, que se generan en el ámbito del diseño de espacios interiores contemporáneos. Esta tarea se desarrolla tomando como factor fundamental las múltiples y profundas relaciones existentes entre individuo, sociedad y el espacio interior en el que se desarrollan estas relaciones.

Desde las perspectivas más amplias que ofrece la cultura contemporánea, una serie de heterogéneas y novedosas experiencias artísticas y plataformas técnicas se aglutinan en torno al proyecto de espacios interiores, superando los antiguos esquemas desarrollados bajo el concepto de decoración de interiores, y promoviendo la idea de laboratorio de investigación formal con la pretensión de desarrollar un ámbito de diseño creativo y actual de diferentes disciplinas y experiencias que intervienen en el espacio.

.2 Ficha Técnica

Duración
120 horas lectivas.

15 créditos formativos IED.

Idioma
Castellano

Calendario
Del 20 de enero al
29 de abril de 2022.

Tipo de asistencia
Presencial

Horario
Todos los martes, miércoles
y jueves, y los viernes alternos,
de 18:30 a 21.30h.

Matriculación
La matrícula se mantiene activa
desde el 20 de diciembre de 2021
hasta el 30 de junio de 2022.

Un curso profesional, ideado de forma que sea compatible con la actividad laboral del alumnado



.3 Objetivos del Curso

- + Explorar las relaciones que se producen entre forma, dimensión y escala, con respecto a las funciones vitales del hábitat del individuo contemporáneo.
- + Analizar y proponer una serie de experiencias que surgen desde el diseño de espacios interiores relacionados con el retail, los espacios destinados a hostelería y los espacios de restauración.
- + Reconocer las nuevas tendencias y aplicarlas al proceso de diseño.

.4 Resultado del Aprendizaje

Al finalizar el curso, el estudiante es capaz de:

- + Aplicar conceptos con una base en la historia de la arquitectura y del diseño.
- + Saber aplicar la normativa y las reglamentaciones generales en las instalaciones.
- + Aplicar una iluminación adecuada en el proyecto.
- + Saber disminuir barreras arquitectónicas.
- + Proponer una estrategia de mercado.
- + Reconocer y aplicar correctamente los materiales en el espacio.
- + Aplicar el mobiliario en cada espacio.
- + Optimizar la gestión del proyecto en todas sus fases.
- + Utilizar el software AUTOCAD 2D para el diseño y representación de espacios interiores.
- + Aplicar el proceso creativo a los proyectos de interiorismo.

.5 ¿A quién va dirigido?

Este curso está dirigido principalmente a personas que desean iniciarse o tener conocimiento de las principales herramientas para generar proyectos de interiorismo y tener una base sobre los conceptos elementales del mundo del diseño de espacios interiores.

Diseñadores de otros ámbitos, licenciados y estudiantes de Arquitectura, Diseño Industrial, Ingeniería y Bellas Artes que quieren profundizar en el diseño de interiores.

El curso va dirigido también a profesionales del sector, y a interesados en general en el diseño de espacios interiores, que por razones laborales o personales precisen de esta especialización para enfrentarse de manera eficaz a un sector cada vez más competitivo y cambiante.

.6 Salidas profesionales

Al acabar el curso y en función del perfil y la experiencia previa de los estudiantes podrán variar las salidas profesionales dentro del mundo del diseño de interiores, como por ejemplo colaborando en estudios especializados.

.7 Equipo docente

.7.1 Coordinador del curso

José Manuel Fernández
Arquitecto. Diseñador de Interiores.

Responsable del departamento de diseño de interiores y arquitectura del estudio Lagranja Design de Barcelona. Estudió arquitectura en la E.T.S de Arquitectura de la Universidad de Navarra en Pamplona. Master en Diseño de Interiores por el IED en 2004.

.8 Programa

+ Fundamentos y estrategias

Fundamentos del diseño

Gestión de marca
Historia del diseño

Acondicionamiento de espacios

Instalaciones
Iluminación
Accesibilidad y sostenibilidad

Materialidad

Project management

+ Herramientas de representación

Herramientas digitales

Análisis de formas

+ Taller de proyectos

Espacios de retail

Taller de proyectos 1
Teoría del retail

Espacios de hostelería y restauración

Taller de proyectos 2
Espacio construido
Coordinación

+ Presentación final

.9 Metodología de aprendizaje

El curso se articula a partir de tres ámbitos de investigación proyectual (**ESPACIO, FORMA, MATERIALES**).

1º Investigación sobre diferentes formas de interpretar y producir el ESPACIO INTERIOR contemporáneo.

2º Énfasis sobre las posibilidades que los OBJETOS AUTÓNOMOS poseen desde su lógica propia y desde los atributos que generan para modificar el espacio interior.

3º Análisis de las diferentes posibilidades que se generan a partir de la concreción más directa y perceptible, desde la utilización de diferentes SUPERFICIES MATERIALES que terminen de definir los espacios y objetos que se generaron con anterioridad.

Todas estas propuestas se desarrollarán en una serie de proyectos donde se combinan los ejercicios de espacios de restauración con el diseño de espacios comerciales, bajo el concepto de **TALLER DE PROYECTOS**, en el que se intentará potenciar y promover las posibilidades creativas más amplias y libres.

Los ejercicios prácticos se irán completando con sesiones de carácter teórico-práctico agrupadas en dos áreas:

FUNDAMENTOS Y ESTRATEGIAS: se compone de diversas sesiones donde se presentan las diferentes disciplinas que conviven y forman parte del desarrollo profesional de un diseñador de interiores (instalaciones, iluminación, marketing, sostenibilidad, accesibilidad y mobiliario, materiales).

HERRAMIENTAS DE REPRESENTACIÓN: se analizan las herramientas necesarias para el desarrollo y representación de un espacio interior (representación digital, análisis visual, maquetas, fotografía...)

Oferta formativa Cursos Kunsthal

El mundo que nos rodea cambia a una enorme velocidad y las necesidades de formación en el mundo profesional también. Por eso, en KUNSTHAL creamos constantemente cursos temáticos intensivos sobre diferentes aspectos profesionales relacionados con el mundo del Diseño, entendido en un sentido amplio.

Con profesionales de primera línea especialistas de la materia tratada, en formatos intensivos compatibles con las actividades normales del alumnado y orientados siempre a la docencia práctica y el seguimiento por proyectos.

En este momento ofertamos cuatro Cursos:

+ Metodología BIM

+ Easy VR

+ Diseño de Espacios Interiores Contemporáneos

+ Decoración y Estilismo de Interiores

Información general

Nombre del Centro donde se imparten las clases
IED Kunsthal - Bilbao

Responsable
KUNSTHAL CENTRO SUPERIOR DE DISEÑO, SL
Edificio papelera. Deustuibarra, 17, 48014 Bilbo, Bizkaia
ISTITUTO EUROPEO DI DESIGN

Titulación obtenida
Título propio IED Kunsthal Bilbao. IED Kunsthal Bilbao imparte programas de titulación propia, que no conducen a la obtención de un título oficial. En algunos casos se requerirán habilidades técnicas específicas.

Precio
3.250 € (exento IVA).

Fechas
Del 20 de enero al 29 de abril de 2022 (La matrícula se mantiene activa desde el 20 de diciembre de 2021 hasta el 30 de junio de 2022).

Horarios
Todos los martes, miércoles y jueves, y los viernes alternos, de 18:30 a 21.30h.

Duración
120 horas lectivas.

Grupo
Máximo 20 personas.

Equipo formador
El curso está liderado por José Manuel Fernández, Arquitecto y Diseñador de Interiores, Responsable del departamento de diseño de interiores y arquitectura del estudio Lagranja Design de Barcelona. Las clases las impartirán expertos profesionales de diversos ámbitos del diseño.

Requisitos
Ser mayor de edad y mostrar interés. Para poder inscribirse en un curso en IED Kunsthal Bilbao todos los estudiantes deben pasar un proceso de admisión con el Departamento de Orientación y Admisiones.

Inscripciones
En el 94 665 10 00 o en info@kunsthal.es

Requisitos de admisión

El curso va dirigido a profesionales del sector, y a interesados en general en el diseño de espacios interiores, que por razones laborales o personales precisen de esta especialización. Para poder inscribirse en un curso en IED Kunsthal Bilbao todos los estudiantes deben pasar un proceso de admisión con el Departamento de Orientación y Admisiones.

Tarifas

Matrícula	1.000 €
Tasa de Curso	2.250 €

Precio total: 3.250 €
(Exento de IVA)

KUNSTHAL  **IED**
Kunsthall Bilbao
Centro Superior
de Diseño